



RESOLUCIÓN POR LA QUE EL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES CONCEDE LAS AYUDAS GENERALES PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO DENTRO DEL PRIMER PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN DE 2026

En fecha de 15 de mayo de 2026, fue publicado en el Boletín Oficial del Estado (B.O.E. nº 118), el extracto de la Resolución de 13 de mayo de 2026 de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2026 ayudas generales para la producción de largometrajes sobre proyecto mediante convocatoria abierta con dos procedimientos de selección, al amparo de lo dispuesto en el artículo 26 de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, y en la Orden CUD/582/2020, de 26 de junio, reservándose a tales efectos la cantidad de 62.000.000 euros, imputables al crédito disponible en la aplicación 24.103.470, «Fondo de Protección a la Cinematografía», del Programa 335C, «Cinematografía», del presupuesto de gastos del Instituto correspondiente a los ejercicios 2026 y 2027.

Para el primer procedimiento de selección se reservan 31.000.000 euros, imputables al crédito disponible en la aplicación 24.103.470, «Fondo de Protección a la Cinematografía», del Programa 335C, «Cinematografía», del presupuesto de gastos del Instituto correspondiente a los ejercicios 2026 y 2027.

La convocatoria de ayudas generales para la producción de largometrajes sobre proyecto de 2026 contempla una dotación extraordinaria para aumentar la representatividad de las películas dirigidas exclusivamente por mujeres, con una reserva de al menos un 35% del total de la dotación para estos proyectos, así como proyectos de animación, con una reserva de al menos un 10% del total de la dotación.

Finalizado el plazo de presentación de solicitudes al primer procedimiento de selección, establecido en el apartado Sexto de la convocatoria de las ayudas, se valoraron las 42 solicitudes presentadas (las cuales se recogen en el [Anexo I](#)), comprobando el cumplimiento por parte de las empresas solicitantes y de los proyectos presentados, de los requisitos establecidos en la citada Orden CUD/582/2020, de 26 de junio y en la Resolución de convocatoria de las ayudas, así como determinando la puntuación correspondiente para cada proyecto de largometraje.

Una vez revisadas las alegaciones presentadas a la resolución provisional publicada el día 7 de agosto de 2026, y vista la propuesta de la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual, y en uso de las atribuciones conferidas por las normas reguladoras, se resuelve:

PRIMERO. Conceder las ayudas generales para la producción de largometrajes sobre proyecto que figuran en el [Anexo II](#), en función de la puntuación obtenida por los mismos, con cargo a:

- 30.735.600,00 euros a la aplicación presupuestaria 24.103.470 «Fondo de Protección a la Cinematografía», del programa 335C, «Cinematografía», del presupuesto de gastos del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.

En el apartado A del Anexo II se detalla la puntuación obtenida por cada criterio de valoración, y en total, por el proyecto, el porcentaje de intensidad de ayudas públicas, así como las cantidades





que corresponden a cada beneficiario en el supuesto contemplado en el artículo 5.2 de la Orden CUD/582/2020, de 26 de junio.

En el apartado B del Anexo II se detallan los títulos beneficiarios que acreditan el cumplimiento de las reservas para proyectos dirigidos por directora y/o de animación. Aunque las reservas establecidas en la convocatoria deben cumplirse con los dos procedimientos de concesión, se destina a proyectos realizados exclusivamente por mujeres el 29,28 % del importe concedido en este primer procedimiento, sin que resulte beneficiario en este primer procedimiento ningún proyecto de animación.

En el apartado C del Anexo II se detallan todas las productoras con titularidad de los títulos beneficiarios, así como los correspondientes porcentajes.

Todos los proyectos beneficiarios de las ayudas han acreditado el carácter cultural de su contenido, su vinculación con la realidad cultural española o su contribución al enriquecimiento de la diversidad cultural de las obras cinematográficas que se exhiben en España, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 12 de la Orden CUD/582/2020, de 26 de junio.

SEGUNDO. Declarar desestimadas las solicitudes que se relacionan en el Anexo III, que, reuniendo los requisitos para obtener la condición de beneficiario y habiendo obtenido la puntuación mínima exigida en la convocatoria, no cuentan con ayuda al haberse agotado en el reparto la línea de crédito disponible.

De acuerdo al apartado Primero de la convocatoria de las ayudas, los proyectos relacionados en el Anexo III, por haber alcanzado la puntuación total mínima establecida en el apartado Octavo.2 de esta Resolución, así como cuando la dotación presupuestaria disponible no resulte suficiente para cubrir la ayuda correspondiente al último proyecto, se incorporarán al segundo procedimiento de selección sin necesidad de presentarlas de nuevo, salvo manifestación en contra por parte de la empresa solicitante, con la puntuación alcanzada en el primer procedimiento y no se admitirán las mejoras de esas solicitudes.

TERCERO. Excluir las solicitudes que se relacionan en el Anexo IV por los motivos que se indican en cada caso.

CUARTO. Los beneficiarios deberán cumplir las obligaciones establecidas en el apartado Decimotercero de la resolución de convocatoria, así como todas aquellas derivadas del otorgamiento de la subvención y de su justificación. En especial, deberán acreditar encontrarse al corriente de cumplimiento de sus obligaciones tributarias y con la seguridad social, en el caso de que hubieran caducado las certificaciones presentadas con la solicitud.

En el supuesto contemplado en el artículo 5.2 de la Orden CUD/582/2020, de 26 de junio, el cumplimiento de las referidas obligaciones se acreditará a través del productor gestor designado en la solicitud de las ayudas.

QUINTO. El pago de la subvención concedida se realizará según lo indicado en el apartado Duodécimo de la resolución de convocatoria:

a) El 60 % se abonará en el ejercicio económico 2026, a partir del reconocimiento del derecho tras la resolución de concesión de la ayuda.





b) El 40 % se abonará en el ejercicio económico 2027, una vez acreditada, al menos, el 80% de la financiación del proyecto, así como de haber abonado, al menos, el 50% del precio del guion, excluidas las cantidades no relacionadas directamente con la prestación de servicio de redacción del guion, como las primas vinculadas al alcance de determinados objetivos. Las citadas acreditaciones se deberán realizar, como límite máximo, hasta el 31 de octubre de 2027. La no acreditación en el plazo establecido dará lugar al reintegro total de la ayuda concedida.

SEXTO. Las modificaciones de los proyectos beneficiarios durante el proceso de producción se registrarán, entre otra normativa de aplicación, por lo establecido en el apartado Undécimo de la convocatoria de ayudas, pudiendo éstas suponer una minoración de la ayuda concedida, o el reintegro parcial o total de la misma.

SÉPTIMO. De acuerdo con lo indicado en el apartado Segundo.1 de la Resolución de 13 de mayo de 2026 de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, el importe sobrante del primer procedimiento se incorpora íntegramente al segundo en el importe no comprometido.

Así, se incorporarán 264.400,00 euros al segundo procedimiento.

OCTAVO. De acuerdo con el artículo 57.3 del real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, al tratarse de una subvención de carácter plurianual, se detalla el calendario de pagos:

Ejercicio corriente: 18.441.360.000 euros (aplicación 24.103.335C.470)

2027: 12.294.240,00 euros (aplicación 24.103.335C.470)

La presente Resolución, cuyo texto íntegro se encuentra a disposición de los interesados en la página web del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, pone fin a la vía administrativa, de acuerdo con el artículo 114.2 d) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y contra la misma podrá interponerse recurso contencioso-administrativo, ante el Tribunal Central de Instancia de lo Contencioso-Administrativo, conforme a lo previsto en el artículo 9.1 c) de la Ley 29/1998 de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso Administrativa, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a la fecha de su notificación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada norma.

En el caso de no impugnarla directamente, la resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición ante el mismo órgano que la dictó en el plazo de un mes desde el día siguiente a la fecha de su notificación expresa, según se dispone en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, pudiendo presentarse en la sede electrónica del Ministerio de Cultura y Deporte, así como en los restantes registros electrónicos de cualquiera de los sujetos a los que se refiere el artículo 2.1 de la citada Ley; con identificación y firma electrónica del interesado o de su representante.





MINISTERIO
DE CULTURA

En caso de interponerse el recurso de reposición, el recurso contencioso-administrativo no podrá presentarse hasta que el de reposición haya sido resuelto expresamente o se haya producido la desestimación presunta del mismo.

El plazo máximo para dictar y notificar la resolución del recurso de reposición es de un mes, transcurrido el cual podrá entenderse desestimado a los efectos de interposición del recurso contencioso-administrativo.

LA DIRECTORA GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES. Marta Serrano San José





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

ANEXO I
SOLICITUDES PRESENTADAS EN LA CONVOCATORIA DE AYUDAS GENERALES A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO 2026 – 1^{er} PROCEDIMIENTO

	TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTORA GESTORA	NIF	FECHA/HORA SOLICITUD
1	250 METROS	IKIRU FILMS, S.L.	*****7227	05/06/2026 13:29:29
2	BLANCO	ASTRALA FILMS, A.I.E.	*****8538	05/06/2026 11:54:56
3	BUKAREST BUDAPEST	MUNCHKINS FILMS, A.I.E.	*****8551	05/06/2026 11:50:08
4	CAMPEONES 3	REY DE BABIA, A.I.E.	*****3856	05/06/2026 10:47:23
5	CANCIÓN ANIMAL	CANCIÓN ANIMAL, A.I.E.	*****7611	04/06/2026 13:50:10
6	CANIJO	CANIJO PELICULA, A.I.E.	*****2038	05/06/2026 11:19:27
7	CASA EN CENDRES	PLAYTIME-SÁBADO, A.I.E.	*****9579	03/06/2026 10:36:03
8	CICLOPE Y GARGOLA: OPERACIÓN CACHORRO	PALAWAN FILMS, A.I.E.	*****3975	05/06/2026 10:25:21
9	DÍAS NATURALES	DÍAS NATURALES, A.I.E.	*****5498	29/05/2026 13:00:42
10	DOS AMIGAS	ELISA Y VALERIA, A.I.E.	*****7513	05/06/2026 11:20:44
11	EDICIÓN ESPECIAL	EDICIÓN ESPECIAL LA PELÍCULA, A.I.E.	*****9330	03/06/2026 19:36:42
12	EL AMIGO EQUIVOCADO	GATOSUR PRODUCCIONES, A.I.E.	*****4472	02/06/2026 11:20:06
13	EL CONFIDENTE	EL CONFIDENTE FILMS, A.I.E.	*****3661	03/06/2026 13:02:51

INFORME DE FIRMA, no sustituye al documento original | C.S.V. : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6 | Puede verificar la integridad de este documento en la siguiente dirección: <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

CSV : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : MARTA SERRANO SAN JOSÉ | FECHA : 03/09/2026 11:06 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 03/09/2026 11:06





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

	TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTORA GESTORA	NIF	FECHA/HORA SOLICITUD
14	EL MAYO DEL 68 DE LA FAMILIA MENDIETA (antes PELICULA FAMILIAR)	FTPC NAVARRA, A.I.E.	*****5643	05/06/2026 13:06:25
15	EL SASTRE DEL REY	EL SASTRE DEL REY, A.I.E.	*****0219	01/06/2026 18:13:24
16	EN CARNE VIVA	SIDERAL CINEMA, S.L.	*****1991	05/06/2026 13:40:31
17	FENOMENAL	MOD PRODUCCIONES, S.L.	*****8996	04/06/2026 11:33:14
18	HARAKUNE	ARI PELICULA, A.I.E.	*****6600	05/06/2026 13:14:15
19	HISTORIA D'UNA BRUIXA	MALLEUS FILMS, A.I.E.	*****6211	05/06/2026 11:49:43
20	IF LOVE SHOULD DIE	LA RESIDENCIA FILMS, A.I.E.	*****3471	05/06/2026 13:49:58
21	LA LÍNEA	LA LÍNEA FILM, A.I.E.	*****7564	05/06/2026 8:11:28
22	LA NOCHE DE PIEDRA	BALDOSAS AMARILLAS, A.I.E.	*****7895	05/06/2026 9:28:35
23	LA PELL FINA	EL UNICORNIO SIN CUERNO, A.I.E.	*****7330	04/06/2026 14:42:38
24	LA POLIGRAFISTA	DIFERENTE FILMS, A.I.E.	*****8994	04/06/2026 14:05:37
25	LA REINA	JANO PICTURES, A.I.E.	*****3497	04/06/2026 10:00:57
26	LAS MALAS	TIA ENCARNA, A.I.E.	*****6315	04/06/2026 16:30:43
27	LIMO	LIMO LP, A.I.E.	*****5527	04/06/2026 20:09:57
28	LUCIDEZ	LUCIDEZ, A.I.E.	*****6178	03/06/2026 12:52:09

INFORME DE FIRMA, no sustituye al documento original | C.S.V. : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6 | Puede verificar la integridad de este documento en la siguiente dirección: <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

CSV : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : MARTA SERRANO SAN JOSÉ | FECHA : 03/09/2026 11:06 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 03/09/2026 11:06





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

	TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTORA GESTORA	NIF	FECHA/HORA SOLICITUD
29	MI AMIGO MARIO	MI AMIGO MARIO, A.I.E.	*****6857	03/06/2026 18:06:32
30	NAUFRAGIO EN FAMILIA	FEELGOOD MEDIA, S.L.	*****8392	05/06/2026 11:41:07
31	NÉSTOR	EL MAESTRO DE LA LUZ, A.I.E.	*****6738	05/06/2026 13:15:40
32	NO SOY UNIVERSAL	FOLIE CAPITAL, A.I.E.	*****4925	03/06/2026 11:55:22
33	ODIO EL VERANO 2 - AVENTURA EN CARAVANA	SUMMER CARAVANING, A.I.E.	*****7881	05/06/2026 12:16:42
34	PIDE UN DESEO	MYTHOS AUDIOVISUAL 2025, A.I.E.	*****9287	05/06/2026 11:36:45
35	RAFAELA	EIKON AUDIOVISUAL, A.I.E.	*****6770	05/06/2026 9:59:25
36	SCARIOLO	AGRUPACION DE CINE 003, A.I.E.	*****6079	04/06/2026 16:34:32
37	TODA LA SUERTE DEL MUNDO	TODA LA SUERTE DEL MUNDO, A.I.E.	*****5483	05/06/2026 13:30:44
38	TUKUY	HURAA ENTERTAINMENT, A.I.E.	*****4163	05/06/2026 10:06:50
39	VANDELLOS	LA NIT SENSE DEMA, A.I.E.	*****5616	03/06/2026 20:57:13
40	VAYA TROPA	TENIENTE MARTINEZ, A.I.E.	*****3507	05/06/2026 11:11:52
41	VUELVE LA MILI	MILI LA PELÍCULA, A.I.E.	*****5636	04/06/2026 17:05:25
42	WASP 2026	PELICULA WASP, A.I.E.	*****9079	04/06/2026 19:25:14



ANEXO II.A

RESOLUCIÓN DE CONCESIÓN DE AYUDAS GENERALES A PROYECTOS DE LARGOMETRAJE AÑO 2026 – 1^{er} PROCEDIMIENTO

	TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR A GESTORA	PRESUPUEST O (parte española)	INT EN SI DAD	A	B	C	D	PTOS.	IMPORTE CONCEDIDO PROYECTO	EMPRESA BENEFICIARIA	NIF	PROVINCIA	CCAA	% EJEC.	IMPORTE CONCEDIDO	PROY · DIRE · C · TORA	PROY · ANIM · ACIÓ · N
1	250 METROS	IKIRU FILMS, S.L.	7.256.957,00 €	50 %	10,00	18,00	36,00	24,00	88,00	1.000.000,00 €	BASOILARRAREN FILMAK, S.L.	*****2413	Guipúzcoa	País Vasco	49,00%	490.000,00 €	NO	NO
											IKIRU FILMS, S.L.	*****7227	Barcelona	Cataluña	51,00%	510.000,00 €		
2	LA REINA	JANO PICTURES, A.I.E	3.000.000,00 €	75 %	6,25	18,00	37,00	26,00	87,25	1.000.000,00 €	JANO PICTURES, A.I.E	*****3497	Barcelona	Cataluña	85,00%	850.000,00 €	SI	NO
											ARCADIA MOTION PICTURES, S.L.	*****3669	Barcelona	Cataluña	15,00%	150.000,00 €		
3	EL AMIGO EQUIVOCADO	GATOSUR PRODUCCIONES, A.I.E.	2.560.000,00 €	50 %	10,00	14,00	39,00	23,00	86,00	1.000.000,00 €	GATOSUR PRODUCCIONES, A.I.E.	*****4472	Sevilla	Andalucía	92,95%	929.500,00 €	NO	NO
											EL GATOVERDE PRODUCCIONES, S.L.	*****5348	Madrid	Com. Madrid	3,92%	39.200,00 €		
											LA TERRAZA FILMS, S.L.	*****8339	Madrid	Com. Madrid	3,13%	31.300,00 €		
4	VAYA TROPA	TENIENTE MARTINEZ, A.I.E.	3.906.389,00 €	60 %	7,00	18,00	38,00	23,00	86,00	1.000.000,00 €	TENIENTE MARTINEZ, A.I.E.	*****3507	Las Palmas	Islas Canarias	85,00%	850.000,00 €	NO	NO
											MORENA FILMS, S.L.	*****0579	Madrid	Com. Madrid	15,00%	150.000,00 €		





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

	TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR A GESTORA	PRESUPUESTO (parte española)	INTEN- SI- DAD	A	B	C	D	PTOS.	IMPORTE CONCEDIDO PROYECTO	EMPRESA BENEFICIARIA	NIF	PROVIN- CIA	CCAA	% EJEC.	IMPORTE CONCEDIDO	PROY- DIRE- C- TORA	PROY- ANIM- ACIÓ- N
5	VUELVE LA MILI	MILI LA PELÍCULA, A.I.E.	5.000.600,00 €	50 %	6,00	18,00	37,00	25,00	86,00	1.000.000,00 €	MILI LA PELÍCULA, A.I.E.	*****5636	Madrid	Com. Madrid	77,35%	773.500,00 €	NO	NO
											BETA FICTION SPAIN, S.L.	*****1663	Madrid	Com. Madrid	20,92%	209.200,00 €		
											MOD PRODUCCIONES, S.L.	*****8996	Madrid	Com. Madrid	1,73%	17.300,00 €		
6	LA POLIGRAFISTA	DIFERENTE FILMS, A.I.E.	3.139.905,00 €	75 %	5,50	13,00	41,00	26,00	85,50	1.000.000,00 €	DIFERENTE FILMS, A.I.E.	*****8994	Barcelona	Cataluña	55,34%	553.400,00 €	SI	NO
											DISTINTO FILMS, S.L.U.	*****2071	Barcelona	Cataluña	34,46%	344.600,00 €		
											JAIBO FILMS, S.L.	*****9239	Alicante	Com. valenciana	10,20%	102.000,00 €		
7	FENOMENAL	MOD PRODUCCIONES, S.L.	3.100.000,00 €	50 %	7,25	18,00	37,00	23,00	85,25	1.000.000,00 €	MOD PRODUCCIONES, S.L.	*****8996	Madrid	Com. Madrid	85,48%	854.800,00 €	NO	NO
											BETA FICTION SPAIN, S.L.	*****1663	Madrid	Com. Madrid	14,52%	145.200,00 €		
8	LA NOCHE DE PIEDRA	BALDOSAS AMARILLAS, A.I.E.	2.500.000,00 €	50 %	10,00	18,00	36,00	21,00	85,00	1.000.000,00 €	BALDOSAS AMARILLAS FILMS, A.I.E.	*****7895	Córdoba	Andalucía	80,00%	800.000,00 €	NO	NO
											LAZONA PRODUCCIONES, S.L.	*****3066	Madrid	Com. Madrid	10,00%	100.000,00 €		
											OASIS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	*****6996	Madrid	Com. Madrid	5,00%	50.000,00 €		
											LAZONA FILMS, S.L.	*****3917	Madrid	Com. Madrid	5,00%	50.000,00 €		

CSV : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : https://run.gob.es/hsbIF8yLcR

FIRMANTE(1) : MARTA SERRANO SAN JOSÉ | FECHA : 03/09/2026 11:06 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 03/09/2026 11:06





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

	TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR A GESTORA	PRESUPUESTO (parte española)	INTEN- SI- DAD	A	B	C	D	PTOS.	IMPORTE CONCEDIDO PROYECTO	EMPRESA BENEFICIARIA	NIF	PROVIN- CIA	CCAA	% EJE- C.	IMPORTE CONCEDIDO	PROY- DIRE- C- TORA	PROY- ANIM- ACIÓ- N
9	DOS AMIGAS	ELISA Y VALERIA, A.I.E.	2.304.516,00 €	60 %	10,00	16,00	36,00	23,00	85,00	920.000,00 €	ELISA Y VALERIA, A.I.E.	*****7513	Madrid	Com. Madrid	90,00%	828.000,00 €	NO	NO
											CABALLO FILMS, S.L.	*****1060	Madrid	Com. Madrid	10,00%	92.000,00 €		
10	IF LOVE SHOULD DIE	LA RESIDENCIA FILMS, A.I.E.	2.583.175,00 €	75 %	9,00	15,00	35,00	26,00	85,00	1.000.000,00 €	LA RESIDENCIA FILMS, A.I.E.	*****3471	Madrid	Com. Madrid	99,00%	990.000,00 €	SI	NO
											ELASTICA FILMS, S.L.	*****3311	Valencia	Com. Valenciana	1,00%	10.000,00 €		
11	EL CONFIDENTE	EL CONFIDENTE FILMS, A.I.E.	5.591.282,64 €	60 %	6,00	16,00	38,00	25,00	85,00	1.000.000,00 €	EL CONFIDENTE FILMS, A.I.E.	*****3661	Guipúzcoa	País Vasco	100,00%	1.000.000,00 €	NO	NO
12	EL SASTRE DEL REY	EL SASTRE DEL REY, A.I.E.	4.258.000,00 €	60 %	5,00	18,00	39,00	23,00	85,00	1.000.000,00 €	EL SASTRE DEL REY, A.I.E.	*****0219	Guipúzcoa	País Vasco	100,00%	1.000.000,00 €	NO	NO
13	CASA EN CENDRES	PLAYTIME- SÁBADO, A.I.E.	3.292.000,00 €	80 %	5,75	18,00	38,00	23,00	84,75	1.000.000,00 €	PLAYTIME- SÁBADO, A.I.E.	*****9579	Barcelona	Cataluña	100,00%	1.000.000,00 €	NO	NO
14	WASP 2026	PELICULA WASP, A.I.E.	9.045.910,00 €	50 %	9,00	12,00	38,00	25,00	84,00	1.000.000,00 €	PELÍCULA WASP, A.I.E.	*****9079	Madrid	Com. Madrid	90,00%	900.000,00 €	NO	NO
											WANDA VISIÓN, S.A.	*****8651	Madrid	Com. Madrid	10,00%	100.000,00 €		
15	NESTOR	EL MAESTRO DE LA LUZ, A.I.E.	2.000.000,31 €	75 %	6,00	17,00	39,00	22,00	84,00	1.000.000,00 €	EL MAESTRO DE LA LUZ, A.I.E.	*****6738	Barcelona	Cataluña	87,43%	874.300,00 €	NO	NO
											PELICULAS LA TRINI, S.L.	*****1979	Barcelona	Cataluña	7,08%	70.800,00 €		
											SUSPENSE ENTERTAINMENT , S.L.	*****6141	Barcelona	Cataluña	5,49%	54.900,00 €		

CSV : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : MARTA SERRANO SAN JOSÉ | FECHA : 03/09/2026 11:06 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 03/09/2026 11:06





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

	TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR A GESTORA	PRESUPUESTO (parte española)	INTEN- SI- DAD	A	B	C	D	PTOS.	IMPORTE CONCEDIDO PROYECTO	EMPRESA BENEFICIARIA	NIF	PROVIN- CIA	CCAA	% EJE- C.	IMPORTE CONCEDIDO	PROY- DIRE- C- TORA	PROY- ANIM- ACIÓ- N
16	PIDE UN DESEO	MYTHOS AUDIOVISUAL 2025, A.I.E.	4.740.000,00 €	60 %	5,00	18,00	38,00	23,00	84,00	1.000.000,00 €	MYTHOS AUDIOVISUAL 2025, A.I.E.	*****9287	Vizcaya	País Vasco	100,00%	1.000.000,00 €	NO	NO
17	NO SOY UNIVERSAL	FOLIE CAPITAL, A.I.E.	2.675.000,00 €	75 %	5,00	12,00	41,00	26,00	84,00	1.000.000,00 €	FOLIE CAPITAL, A.I.E.	*****4925	Málaga	Andalucía	99,00%	990.000,00 €	SI	NO
											PECADO FILMS, S.L.	*****4443	Málaga	Andalucía	0,45%	4.500,00 €		
											SOLITA FILMS, S.L.	*****36211	Madrid	Com. Madrid	0,55%	5.500,00 €		
18	MI AMIGO MARIO	MI AMIGO MARIO, A.I.E.	3.420.000,00 €	60 %	4,00	18,00	39,00	23,00	84,00	1.000.000,00 €	MI AMIGO MARIO, A.I.E.	*****6857	Madrid	Com. Madrid	90,36%	903.600,00 €	NO	NO
											ATIPICA FILMS, S.L.	*****8058	Madrid	Com. Madrid	2,34%	23.400,00 €		
											ATIPICA PRODUCCIONES, S.L.	*****6082	Madrid	Com. Madrid	3,65%	36.500,00 €		
											IRUSOIN, S.A.	*****6536	Guipúzcoa	País Vasco	3,65%	36.500,00 €		
19	CANIJO	CANIJO PELICULA, A.I.E.	2.600.000,00 €	60 %	5,75	16,00	39,00	23,00	83,75	1.000.000,00 €	CANIJO PELICULA, A.I.E.	*****2038	Sevilla	Andalucía	100,00%	1.000.000,00 €	NO	NO
20	LAS MALAS	TÍA ENCARNA, A.I.E.	1.631.200,00 €	75 %	8,25	14,00	36,00	25,00	83,25	815.600,00 €	TÍA ENCARNA, A.I.E.	*****6315	Barcelona	Cataluña	90,00%	734.040,00 €	NO	NO
											SUMA CONTENT FILMS, S.L.	*****0110	Madrid	Com. Madrid	5,00%	40.780,00 €		
											BTEAM PRODS, S.L.	*****0525	Barcelona	Cataluña	5,00%	40.780,00 €		

CSV : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : MARTA SERRANO SAN JOSÉ | FECHA : 03/09/2026 11:06 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 03/09/2026 11:06





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

	TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR A GESTORA	PRESUPUESTO (parte española)	INTEN- SI- DAD	A	B	C	D	PTOS.	IMPORTE CONCEDIDO PROYECTO	EMPRESA BENEFICIARIA	NIF	PROVIN- CIA	CCAA	% EJE- C.	IMPORTE CONCEDIDO	PROY- DIRE- C- TORA	PROY- ANIM- ACIÓ- N
21	TODA LA SUERTE DEL MUNDO	TODA LA SUERTE DEL MUNDO, A.I.E.	3.054.212,45 €	75 %	5,00	17,00	35,00	26,00	83,00	1.000.000,00 €	TODA LA SUERTE DEL MUNDO, A.I.E.	*****5483	S. C. Tenerife	Islas Canarias	100,00%	1.000.000,00 €	SI	NO
22	RAFAELA	EIKON AUDIOVISUAL, A.I.E.	4.115.000,00 €	80 %	5,00	12,00	40,00	26,00	83,00	1.000.000,00 €	EIKON AUDIOVISUAL, A.I.E.	*****6770	Vizcaya	País Vasco	95,00%	950.000,00 €	SI	NO
											LA CLAQUETA PC, S.L.	*****2112	Sevilla	Andalucía	5,00%	50.000,00 €		
23	CANCION ANIMAL	CANCIÓN ANIMAL, A.I.E.	2.835.500,00 €	75 %	5,00	12,00	39,00	27,00	83,00	1.000.000,00 €	CANCION ANIMAL, A.I.E.	*****7611	Álava	País Vasco	99,50%	995.000,00 €	SI	NO
											TURANGA FILMS, S.L.	*****1763	Valencia	Com. Valenciana	0,25%	2.500,00 €		
											CSC FILMS, S.L.	*****1818	Álava	País Vasco	0,25%	2.500,00 €		
24	CAMPEONES 3	REY DE BABIA, A.I.E.	5.865.831,70 €	50 %	4,00	18,00	36,00	25,00	83,00	1.000.000,00 €	REY DE BABIA, A.I.E.	*****3856	Madrid	Com. Madrid	88,00%	880.000,00 €	NO	NO
											MORENA FILMS, S.L.	*****0579	Madrid	Com. Madrid	6,00%	60.000,00 €		
											PELÍCULAS PENDELTON, S.A.	*****7233	Madrid	Com. Madrid	6,00%	60.000,00 €		
25	HISTORIA D'UNA BRUIXA	MALLEUS FILMS, A.I.E.	4.213.800,00 €	80 %	4,00	14,00	39,00	26,00	83,00	1.000.000,00 €	MALLEUS FILMS, A.I.E.	*****6211	Barcelona	Cataluña	90,51%	905.100,00 €	SI	NO
											CASTELAO PICTURES, S.L.U.	*****9911	Barcelona	Cataluña	5,22%	52.200,00 €		
											MINORIA ABSOLUTA, S.L.	*****6824	Barcelona	Cataluña	3,56%	35.600,00 €		
											CASTELAO PRODUCTIONS, S.A.	*****2872	Barcelona	Cataluña	0,71%	7.100,00 €		

CSV : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : MARTA SERRANO SAN JOSÉ | FECHA : 03/09/2026 11:06 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 03/09/2026 11:06





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

	TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR A GESTORA	PRESUPUESTO (parte española)	INTEN- SI- DAD	A	B	C	D	PTOS.	IMPORTE CONCEDIDO PROYECTO	EMPRESA BENEFICIARIA	NIF	PROVIN- CIA	CCAA	% EJE- C.	IMPORTE CONCEDIDO	PROY- DIRE- C- TORA	PROY- ANIM- ACIÓ- N
26	HARAKUNE	ARI PELICULA, A.I.E.	2.000.000,00 €	75 %	3,00	15,00	39,00	26,00	83,00	1.000.000,00 €	ARI PELICULA, A.I.E.	*****6600	Álava	País Vasco	95,00%	950.000,00 €	SI	NO
											SUMENDI FILMAK, S.L.	*****4103	Barcelona	Cataluña	2,50%	25.000,00 €		
											CSC FILMS, S.L.	*****1818	Álava	País Vasco	2,50%	25.000,00 €		
27	LIBRE	BRAVO FILMS, A.I.E.	4.267.450,00 €	60 %	5,50	14,00	40,00	23,00	82,50	1.000.000,00 €	BRAVO FILMS, A.I.E.	*****0775	Valencia	Com. Valenciana	87,58%	875.800,00 €	NO	NO
											NADIE ES PERFECTO P.C. S.L.	*****7211	Valencia	Com. Valenciana	11,72%	117.200,00 €		
											LA TERRAZA FILMS, S.L.	*****8339	Madrid	Com. Madrid	0,70%	7.000,00 €		
28	VANDELLOS	LA NIT SENSE DEMA, A.I.E.	3.175.000,00 €	80 %	5,25	18,00	36,00	23,00	82,25	1.000.000,00 €	LA NIT SENSE DEMA, A.I.E.	*****5616	Barcelona	Cataluña	100%	1.000.000,00 €	NO	NO
29	LUCIDEZ	LUCIDEZ, A.I.E.	5.005.000,00 €	50 %	5,25	14,00	39,00	24,00	82,25	1.000.000,00 €	LUCIDEZ, A.I.E.	*****6178	Vizcaya	País Vasco	97,15%	971.500,00 €	NO	NO
											ÁRALAN FILMS, S.L.	*****7554	Sevilla	Andalucía	2,85%	28.500,00 €		
30	EDICION ESPECIAL	EDICIÓN ESPECIAL LA PELICULA, A.I.E.	5.045.600,00 €	60%	5,25	14,00	38,00	25,00	82,25	1.000.000,00 €	EDICION ESPECIAL LA PELICULA, A.I.E..	*****9330	Vizcaya	País Vasco	98,00%	980.000,00 €	NO	NO
											TANDEM FILMS, S.L.	*****5716	Madrid	Com. Madrid	2,00%	20.000,00 €		

CSV : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsbIF8yLcR>

FIRMANTE(1) : MARTA SERRANO SAN JOSÉ | FECHA : 03/09/2026 11:06 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 03/09/2026 11:06





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

	TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR A GESTORA	PRESUPUEST O (parte española)	INT EN SI DAD	A	B	C	D	PTOS.	IMPORTE CONCEDIDO PROYECTO	EMPRESA BENEFICIARIA	NIF	PROVINCI A	CCAA	% EJEC.	IMPORTE CONCEDIDO	PROY · DIRE C TORA	PROY · ANIM ACIÓ N
31	EL MAYO DEL 68 DE LA FAMILIA MENDIETA (antes PELICULA FAMILIAR)	FTPC NAVARRA, A.I.E.	3.507.615,00 €	50 %	10,00	14,00	36,00	22,00	82,00	1.000.000,00 €	FTPC NAVARRA, A.I.E.	*****5643	Navarra	Navarra	99,50%	995.000,00 €	NO	NO
											FERNANDO TRUEBA P.C. S.A.	*****5829	Madrid	Com. Madrid	0,50%	5.000,00 €		

(*) La intensidad máxima de ayudas a la producción se incluye a efectos informativos, pudiendo estar sujeta a variaciones en el caso de introducción de cambios en el proyecto.





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

ANEXO II.B
DETALLE DE LA DOTACIÓN PARA PROYECTOS REALIZADOS EXCLUSIVAMENTE POR DIRECTORAS*

SOLICITANTE/ PRODUCTORA GESTORA	PUNTOS	IMPORTE PROVISIONAL	PROYECTO DE DIRECTORA
JANO PICTURES, A.I.E	87,25	1.000.000,00 €	SÍ
DIFERENTE FILMS, A.I.E.	85,5	1.000.000,00 €	SÍ
LA RESIDENCIA FILMS, A.I.E.	85	1.000.000,00 €	SÍ
FOLIE CAPITAL, A.I.E.	84	1.000.000,00 €	SÍ
TODA LA SUERTE DEL MUNDO, A.I.E.	83	1.000.000,00 €	SÍ
EIKON AUDIOVISUAL, A.I.E.	83	1.000.000,00 €	SÍ
CANCIÓN ANIMAL, A.I.E.	83	1.000.000,00 €	SÍ
MALLEUS FILMS, A.I.E.	83	1.000.000,00 €	SÍ
ARI PELICULA, A.I.E.	83	1.000.000,00 €	SÍ

(*) En la reserva de proyectos realizados exclusivamente por directoras, en este primer procedimiento se alcanza el 29,28 % del importe concedido en el mismo.





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

ANEXO II.C DETALLE DE LA TITULARIDAD DE LOS PROYECTOS BENEFICIARIOS

250 METROS	
- TELEFÓNICA AUDIOVISUAL DIGITAL, S.L.	59,50%
- BASOILARRAREN FILMAK, S.L.	40,00%
- IKIRU FILMS, S.L.	0,50%

LA REINA	
- JANO PICTURES, A.I.E.	99,00%
- ARCADIA MOTION PICTURES, S.L.	1,00%

EL AMIGO EQUIVOCADO	
- GATOSUR PRODUCCIONES, A.I.E.	99,00%
- EL GATOVERDE PRODUCCIONES, S.L.	0,52%
- LA TERRAZA FILM, S.L.	0,25%
- MIRADA SUR, S.L.	0,23%

VAYA TROPA	
- TENIENTE MARTINEZ, A.I.E.	99,90%
- MORENA FILMS, S.L.	0,10%

VUELVE LA MILI	
- MILI LA PELÍCULA, A.I.E.	99,00%
- BETA FICTION SPAIN, S.L.	0,80%
- MOD PRODUCCIONES, S.L.	0,20%

LA POLIGRAFISTA	
- DIFERENTE FILMS, A.I.E.	69,50%
- JAIBO FILMS, S.L.N.E.	30,00%
- DISTINTO FILMS, S.L.U.	0,50%

FENOMENAL	
- MOD PRODUCCIONES, S.L.	80,00%
- BETA FICTION SPAIN, S.L.	20,00%

LA NOCHE DE PIEDRA	
- BALDOSAS AMARILLAS, A.I.E.	98,00%
- LAZONA PRODUCCIONES, S.L.	0,40%
- LA ZONA FILMS, S.L.	0,10%
- OASIS PROD.CINEMATOGRAFICAS, S.L.	0,50%
- ATRESMEDIA CINE, S.L.U.	1,00%

DOS AMIGAS	
- ELISA Y VALERIA, A.I.E.	99,00%
- CABALLO FILMS, S.L.	1,00%

IF LOVE SHOULD DIE	
- LA RESIDENCIA FILMS, A.I.E.	99,00%
- ELASTICA FILMS, S.L.	1,00%

EL CONFIDENTE	
- EL CONFIDENTE, A.I.E.	99,00%
- BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES	0,50%
- ESTO TAMBIEN PASARÁ, S.L.U.	0,50%

EL SASTRE DEL REY	
- EL CONFIDENTE, A.I.E.	99,00%
- BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES, S.L.	0,45%
- ESTO TAMBIEN PASARÁ, S.L.U.	0,45%
- GLOW ANIMATION, S.L.U.	0,10%

CASA EN CENDRES	
- PLAYTIME-SABADO, A.I.E.	89,00%
- SÁBADO TIME, S.L.	7,00%
- LIGHTBOX ANIMATION STUDIOS, S.L.	1,00%
- PLAYTIME MOVIES, S.L.	1,00%
- ATRESMEDIA CINE, S.L.	1,00%
- SÁBADO PELÍCULAS	1,00%

CSV : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : https://run.gob.es/hsbIF8yLcR

FIRMANTE(1) : MARTA SERRANO SAN JOSÉ | FECHA : 03/09/2026 11:06 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 03/09/2026 11:06





INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

WASP 2026		
- PELÍCULA WASP, A.I.E.	99,90%	
- WANDA VISIÓN, S.A.	0,10%	

NESTOR		
- EL MAESTRO DE LA LUZ, A.I.E	99,00%	
- APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	0,25%	
- SUSPENSE ENTERTAINMENT, S.L.	0,25%	
- MARROWBONE, S.L.U.	0,25%	
- PELÍCULAS LA TRINI, S.L.	0,25%	

PIDE UN DESEO		
- MYTHOS AUDIOVISUAL, A.I.E	99,00%	
- GLOW ANIMATION, S.L.U	1,00%	

NO SOY UNIVERSAL		
- FOLIE CAPITAL, A.I.E.	99,00%	
- PECADO FILMS, S.L.	0,45%	
- SOLITA FILMS, S.L.	0,55%	

MI AMIGO MARIO		
- MI AMIGO MARIO, A.I.E.	99,00%	
- ATIPICA FILMS, S.L.	0,30%	
- ATIPICA PRODUCCIONES, S.L	0,30%	
- LA CLAQUETA PC, S.L.	0,30%	
- IRUSOIN, S.A	0,10%	

CANIJO		
- CANIJO, A.I.E.	99,00%	
- GRUPO TRANQUILO PC, S.L.	0,88%	
- PELÍCULAS PENDELTON, S.A	0,12%	

LAS MALAS		
- TÍA ENCARNA, A.I.E.	98,88%	
- SUMA CONTENT FILMS, S.L.	0,56%	
- BTEAM PRODS, S.L.	0,56%	

TODA LA SUERTE DEL MUNDO		
- TODA LA SUERTE DEL MUNDO, A.I.E.	99,90%	
- BASQUE FILM SERVICES, S.L.	0,10%	

RAFAELA		
- EIKON AUDIOVISUAL, A.I.E	99,00%	
- BALEUKO, S.L.	0,45%	
- 100 ACRES, S.L.	0,20%	
- ONCE VARAS PRODUCCIONES S.L	0,25%	
- LA CLAQUETA PC, S.L	0,10%	

CANCIÓN ANIMAL		
- CANCION ANIMAL, A.I.E.	99,50%	
- TURANGA FILMS, S.L.	0,25%	
- CSF FILMS, S.L.	0,25%	

CAMPEONES 3		
- REY DE BABIA, A.I.E.	99,00%	
- MORENA FILMS, S.L.	0,50%	
- PELÍCULAS PENDELTON, S.A.	0,50%	

HISTORIA D' UNA BRUXA		
- MALLEUS, A.I.E.	99,00%	
- MINORIA ABSOLUTA, S.L.	0,50%	
- CASTELAO PRODUCTIONS, S.A.	0,25%	
- CASTELAO PICTURES, S.A.	0,25%	

HARAKUNE		
- ARI PELÍCULA, A.I.E.	99,90%	
- GALAPAN PRODUCTIONSN, S.L.	0,03%	
- SUMENDI FILMAK, S.L.	0,03%	
- CSC FILMS, S.L.	0,03%	
- VILAUT FILMS, S.L.	0,01%	

LIBRE		
- BRAVO FILMS, A.I.E.	69,50%	
- NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	30, 00%	
- LA TERRAZA FILMS, S.A	0,50%	

LUCIDEZ		
- LUCIDEZ, A.I.E.	99,90%	
- ARANLAN FILMS, S.L.	0,10%	

CSV : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : https://run.gob.es/hsbIF8yLcR

FIRMANTE(1) : MARTA SERRANO SAN JOSÉ | FECHA : 03/09/2026 11:06 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 03/09/2026 11:06





MINISTERIO
DE CULTURA

EDICCIÓN ESPECIAL

- EDICCIÓN ESPECIAL LA PELÍCULA, A.I.E.	99,00%
- TANDEM FILMS, S.L.	1,00%

VANDELLOS

- LA NIT SENSE DEMÀ, A.I.E.	89,00%
- SÁBADO TIME, S.L.	7,00%
- SÁBADO PELÍCULAS, S.L.	1,00%
- LIGHTBOX ANIMATION STUDIOS, S.L.	1,00%
- PLAYTIME MOVIES, S.L.	1,00%
- ATRESMEDIA CINE, S.L.U.	1,00%

EL MAYO DEL 68 DE LA FAMILIA MENIETA

- FTPC NAVARRA, A.I.E	99,50%
- FERNANDO TRUEBA PRODUCCIONES CINEMATográficas, S.A	0,50%

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

CSV : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://run.gob.es/hsblF8yLcR>

FIRMANTE(1) : MARTA SERRANO SAN JOSÉ | FECHA : 03/09/2026 11:06 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 03/09/2026 11:06





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

ANEXO III SOLICITUDES SUPLENTES, NO ESTIMADAS POR HABERSE AGOTADO LA DOTACIÓN PRESUPUESTARIA

TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE /PRODUCTORA GESTORA	PRESUPUESTO (parte española)	AYUDA SOLICITADA	A	B	C	D	PUNTOS	IMPORTE PROVISIONAL	PROYECTO DE DIRECTORA	PROYECTO DE ANIMACIÓN
DIAS NATURALES	DIAS NATURALES, A.I.E	2.810.167,00 €	1.000.000,00 €	5,00	16,00	38,00	23,00	82,00	Sin concesión	NO	NO
LA PELL FINA	EL UNICORNIO SIN CUERNO, A.I.E.	3.150.000,00 €	1.000.000,00 €	5,00	16,00	35,00	26,00	82,00	Sin concesión	SI	NO
ODIO EL VERANO 2 - AVENTURA EN CARAVANA	SUMMER CARAVANING, A.I.E.	3.560.000,00 €	1.000.000,00 €	4,00	14,00	38,00	26,00	82,00	Sin concesión	SI	NO
BUKAREST BUDAPEST	MUNCHKINS FILMS, A.I.E.	3.243.529,00 €	1.000.000,00 €	3,00	18,00	38,00	23,00	82,00	Sin concesión	NO	NO
CICLOPE Y GARGOLA : OPERACIÓN CACHORRO	PALAWAN FILMS, A.I.E.	2.450.000,00 €	1.200.000,00 €	5,00	11,00	37,00	28,00	81,00	Sin concesión	SI	SI
LA LINEA	LA LÍNEA FILM, A.I.E.	4.320.000,00 €	1.000.000,00 €	5,00	12,00	40,00	23,00	80,00	Sin concesión	NO	NO
SCARIOLO	AGRUPACION DE CINE 003, A.I.E.	200.000,00 €	200.000,00 €	10,00	15,00	31,00	24,00	80,00	Sin concesión	NO	NO
NAUFRAGIO EN FAMILIA	FEELGOOD MEDIA, S.L.	3.260.000,00 €	1.000.000,00 €	5,50	16,00	36,00	22,00	79,50	Sin concesión	SI	NO
BLANCO	ASTRALA FILMS, AIE	5.602.734,00 €	1.000.000,00 €	3,25	13,00	38,00	25,00	79,25	Sin concesión	NO	NO
TUKUY	HURAA ENTERTAINMENT, A.I.E.	2.500.000,00 €	1.200.000,00 €	5,00	11,00	37,00	28,00	81,00	Sin concesión	SI	SI
EN CARNE VIVA	SIDERAL CINEMA, S.L.	2.800.000,00 €	1.000.000,00 €	5,00	13,00	33,00	27,00	78,00	Sin concesión	SI	NO





MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO DE LA
CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS
ARTES AUDIOVISUALES

ANEXO IV
SOLICITUDES EXCLUIDAS

(Por no reunir alguno de los requisitos para ser beneficiarios de las ayudas previstos en la en la convocatoria y en la Orden CUD/582/2020, de 26 de junio, así como en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, o por haber presentado desistimiento de su solicitud)

TITULO DE PROYECTO	SOLICITANTE /PRODUCTORA GESTORA	MOTIVO
AMÈRICA	ABACUS, S. COOP. CATALANA LIMITADA	Renuncia a la solicitud presentada
AFRO	AFRO LA PELICULA, A.I.E.	Renuncia a la solicitud presentada
ATASCADA	PONTE EL CINTURÓN, A.I.E.	Renuncia a la solicitud presentada
GENTE SOLA	GENTE SOLA, A.I.E.	Renuncia a la solicitud presentada
LIMO	LIMO LP, A.I.E.	Renuncia a la solicitud presentada

CSV : GEN-830e-0301-d509-59b4-c634-0579-81d2-c1f6

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : https://run.gob.es/hsblF8yLcR

FIRMANTE(1) : MARTA SERRANO SAN JOSÉ | FECHA : 03/09/2026 11:06 | Sin acción específica | Sello de Tiempo: 03/09/2026 11:06

